

Katalog över alster av
gruppen
Konstigt-Bra
The Art Ball

Perioden 25 nov – 3 dec 2023

**Porträtt bild 2**

Av: Mowl Visuals

Print: 250 :-

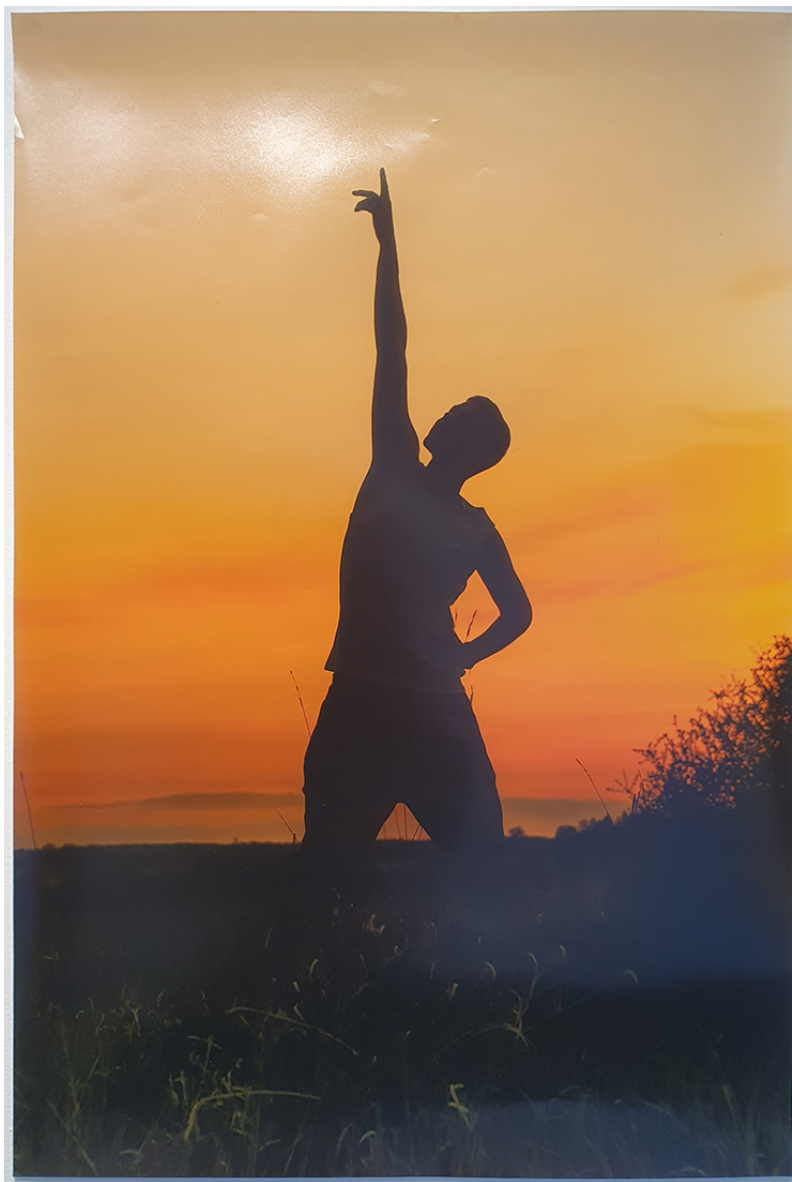
Jpeg bild: 150 :-

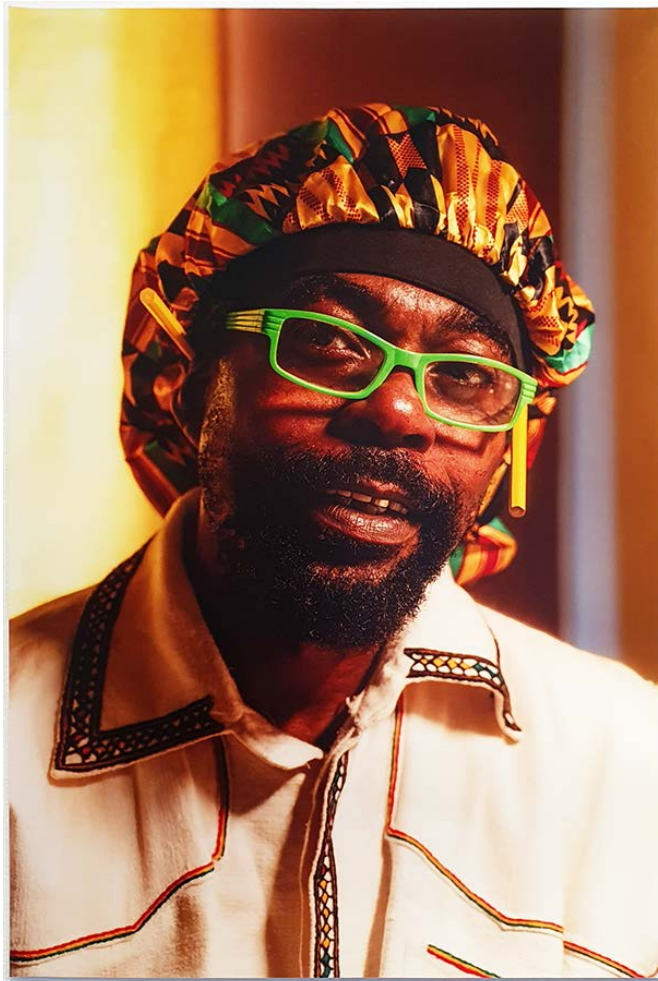
En mörk åker

Av: Mowl Visuals

När mörket faller, kan jag äntligen resa mig igen,
silhuetter och skepnader från den mörkaste åkern
till den livligaste staden, alla mina drömmar blir
sanna, tillslut.

Affish: 500 :-
Jpeg bild: 200 :-





Porträtt bild 1

Av: Mowl Visuals

Print: 250 :-

Jpeg bild: 150 :-



Me encantó con un paisaje atmosférico, resaca en la península de los cerros.
 Después llegó tarde.
 Así, desde aquí voy a la ciudad. Aquí también, después de un momento de la vida.
 Así, en un momento.



Me encantó con un paisaje atmosférico, resaca en la península de los cerros.
 Después llegó tarde.
 Así, desde aquí voy a la ciudad. Aquí también, después de un momento de la vida.
 Así, en un momento.



Me encantó con un paisaje atmosférico, resaca en la península de los cerros.
 Después llegó tarde.
 Así, desde aquí voy a la ciudad. Aquí también, después de un momento de la vida.
 Así, en un momento.



Me encantó con un paisaje atmosférico, resaca en la península de los cerros.
 Después llegó tarde.
 Así, desde aquí voy a la ciudad. Aquí también, después de un momento de la vida.
 Así, en un momento.

Cristal (Kristall)

Av: Maximiliano González Kullinger

En metafóric vision av nostalgiskt varande – sedd genom det kristalliserade sinnets bräckliga barriärer.

(Ej till salu)



Un cementerio de muertos vivientes, enterrados bajo el corazón palpitante.
Un oasis estrellado, en medio del lóbrego desierto de mi ser.
Navego un mar extraviado por los callejones de la existencia finita,
teñido de rojo por la sangre de cuerpos del pasado,
descompuestos por el tiempo.

*En kyrkogård för levande döda, begravda under det bultande hjärtat.
En stjärnbeströdd oas, i mitten av mitt varandes dunkla öken.
Jag seglar på ett hav, vilsen i den ändliga existensens gränder,
färgat rött av blodet från kroppar från det förflutna,
nedbrutna av tiden.*



Me veo a mí mismo;
sumido en el profundo océano de la nostalgia.
Tengo miedo a emerger.

*Jag ser mig själv;
försänkt i nostalgins djupa ocean.
Jag är rädd för att framträda.*



Abro en canal a un cadáver cuya muerte no recuerdo.
Rebusco entre carnes y líquidos aún calientes y hallo un olor,
suave y nocturno, que me cobija entre sus brazos, un refugio que desearía fuese eterno.

*Jag skär upp ett lik vars död jag inte minns.
Jag rotar bland kött och vätskor, fortfarande varma, och jag finner en doft,
mjuk och nattlig, som omfamnar mig, en trygg hamn jag vill ankra i för evigt.*



Me encariñé con un paisaje retrospectivo, resucitado en la penumbra de mi soledad.
Despierto; tengo sueño.

*Jag förälskade mig i ett återblickande landskap, återupplivad i min ensamhets dunkel.
Jag vaknar; jag är sömnig.*



Porträttbild 3

Av: Sofia Haynof

(Ej till salu)



LÄPPENNA

Av: Sofia Haynof

(Ej till salu)

**MIN BAS**

Av: Sofia Haynof

(Ej till salu)



Porträttbild 2

Av: Sofia Haynof

(Ej till salu)

**BESTÄMD**

Av: Sofia Haynof

(Ej till salu)



**Snigel**

Av: Anton Antila

[E till sol]

**Club Art #1**

Av: Max Rappinger Davies (X.)



Självhat och Infekterat

Av: Max Rappingier Davies (X.)

Från 90-talets största barnprogram ingen kommer ihåg...



Självat och Infekterat

Av: Max Rapping Davies (X.)

Från 90-talets största barnprogram ingen kommer ihåg...



"Förpestat"

Av: Max Rappingier Davies (X.)

**Club Art #2**

Av: Max Rappinger Davies (X.)



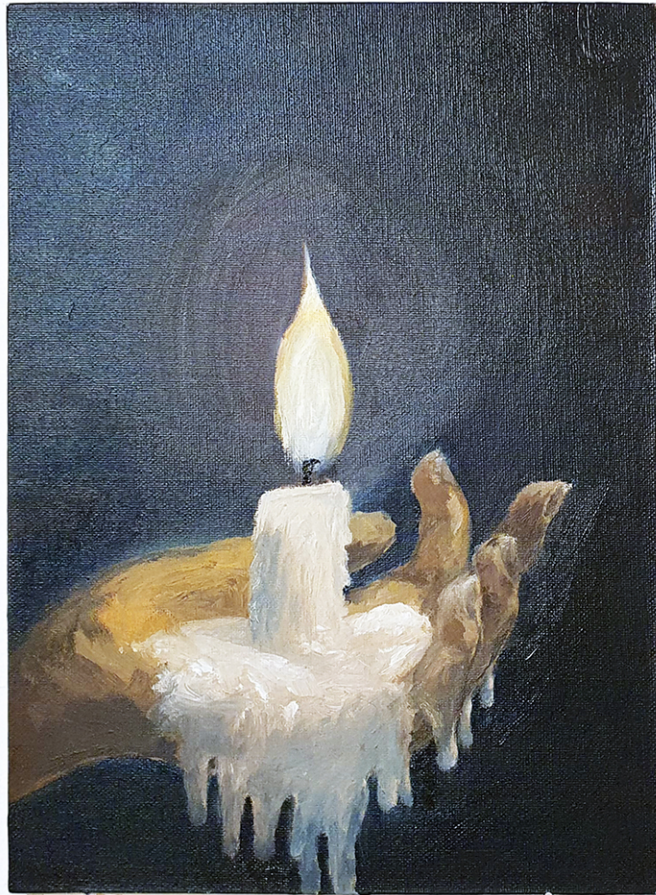
Döskallen

Av: Lilja Kårhammar

Målad i olja.

Tavlan visar vad som finns kvar av en gammal kung. Idén kommer ifrån mitt intresse för gamla kungafamiljer och jag ville få fram vad som faktiskt finns kvar av dem idag.

2800 :-



Ljuset

Av: Lilja Kårhammar

Målad i olja.

Tavlan ska representera hoppet för att må bättre i en svår period i livet.

800 :-

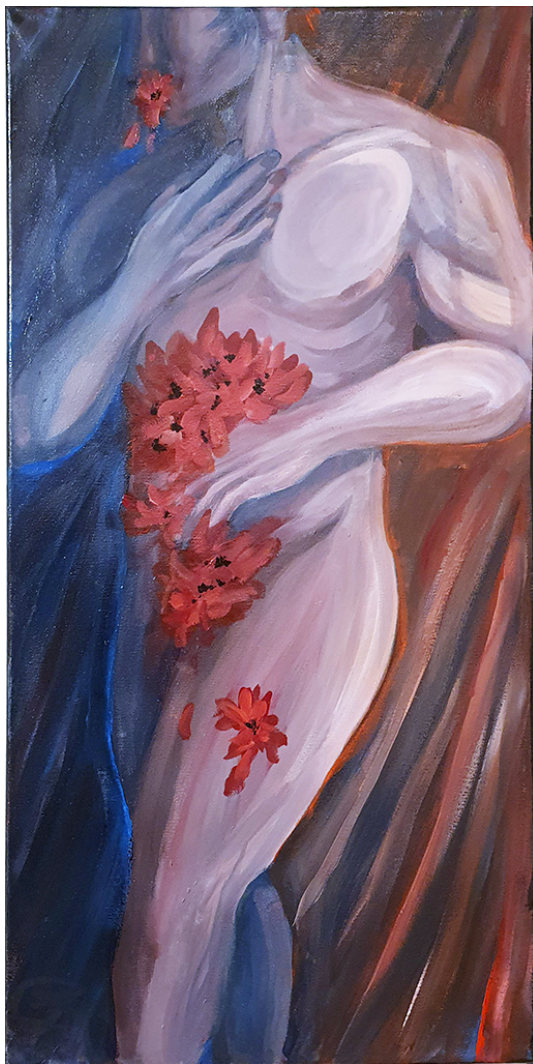
**En flamma**

Av: Lilja Kärhammar

Målad i olja.

Tavlan visar människors nyfikenhet för saker vi vet kan göra oss illa.

800 :-

**Blomstra**

Av: Joshua Bari

Gouachemålning på canvas, ett verk som avbildar den mänskliga kroppen och känslor tolkade som blommor.

4500 :-

**Iakttagen**

Av: Joshua Bari

Gouachemålning med inslag av blandad media på papper. Ett konstverk skapat för att betrakta åskådaren.

4000 :-



När människor blir nummer

Av: Joshua Bari

Akrylmålning på växtpapper, avbildar avhumanisering när människor i antal blir benämnda som endast nummer.

(Ej till salu)



Brandfara

Av: Joshua Bari

Akrylmålning på canvas, i detta verk strävade jag efter att fånga en skarp ljuskälla och en form av oros känsla vid vad som kommer ske.

3500 :-



Víctor Jara

Av: Joshua Bari

Akvarellmålning på papper. Avbildar den Chilenska trubaduren Víctor Jara.

(Ej till salu)



Tiden går

Av: Sofia Von der Burg

För det här konstverket har jag använt mig utav akrylfärg samt färgpennor. Det jag vill förmedla med målingen är kampen emot klockan. Stressen över att känna hur dagarna rinner iväg utan att man har gjort något viktigt eller tillräckligt bra. Dagen är beroende av hur mycket tid man lägger ner på olika saker. Tillslut så är det som om man har en klocka inbyggd som bara tickar för tiden går.

2500 :-



Vad skulle de säga?

Av: Sofia Von der Burg

För det här konstverket har jag använt mig utav akrylfärg samt färgpennor.

Det jag ville få fram av denna målning är tanken på hur de som levde förr i tiden skulle se på klimatet vi skapat idag och vad de skulle säga. Istället för flygande bilar har vi nerbrända skogar.

2000 :-



Skorstensgubben

Av: Max Rappingier Davies (X.)



Brinn upp, förfan demonjävvel!

Av: Max Rappingier Davies (X.)



Bunny in ropes 2

Av: Gabriella Fornehed

Samling från 5 separata verk som illustrerar bundna kaniner.

(Ej till salu)



**Cyberpunk full image: Celestial
dreams**

Av: Gabriella Fornhed

Digitalt verk av en tolkning på framtidens
cyberpunk.

(Ej till salu)



Pink cyberpunk

Av: Gabriella Fornehed

Girlboss cyberpunk in pink!

(Ej till salu)

**Flower: Passion**

Av: Gabriella Fornhed

Digitalt verk som illustrerar blommandet av en människa.

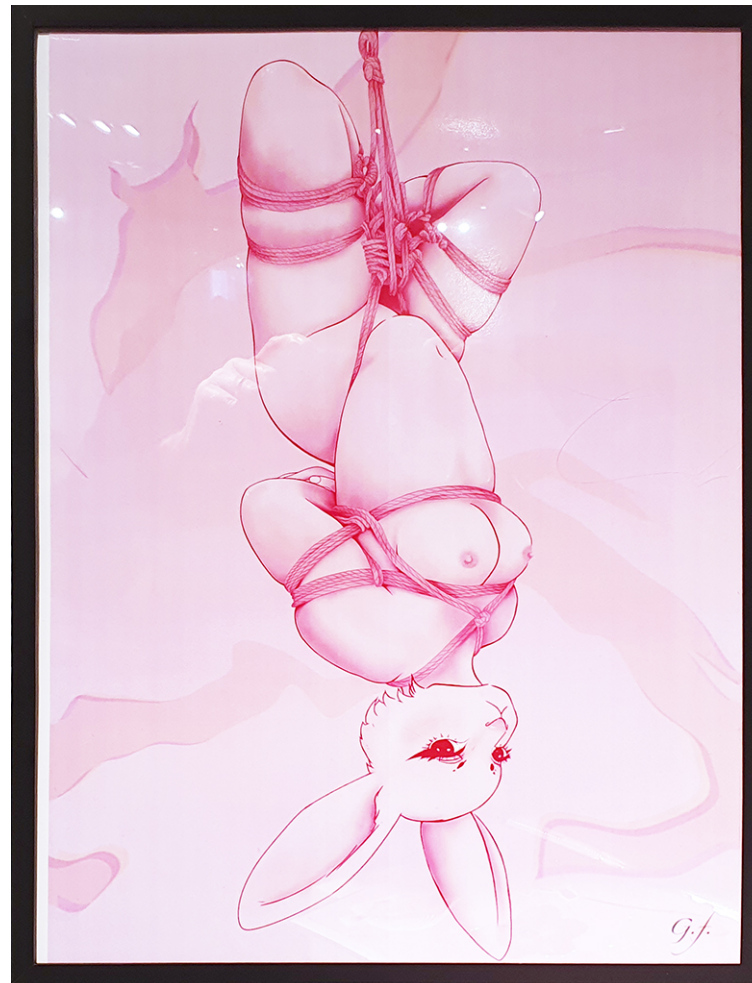
(Ej till salu)

**Banana: Banankontakt**

Av: Gabriella Fornehed

Digitalt verk som illustrerar en banan med en fun twist!

(Ej till salu)



Bunny in ropes 1

Av: Gabriella Fomehed

Samling från 5 separata verk som illustrerar bundna kaniner.

(Ej till salu)



Five Spikes and a Death Sentence

Av: Psykosmani

Teknik: Akryl & oljepastell

Den här tavlan är inspirerad av låten "Beach Life-in-Death" av Car Seat Headrest. 2023

14000 :-

**KYSSEN**

Av: Psykosmani

Teknik: Akryl och oljepastell
Denna tavla ska symbolisera tvåsamheten och
samspelet i en kärleksrelation. 2023

8000 :-



(ME)th & (HER)oine

Av: Psykosmani

Teknik: Akryl & oljepastell
Den här tavlan fokuserar på det tunga ämnet
missbruk. 2023

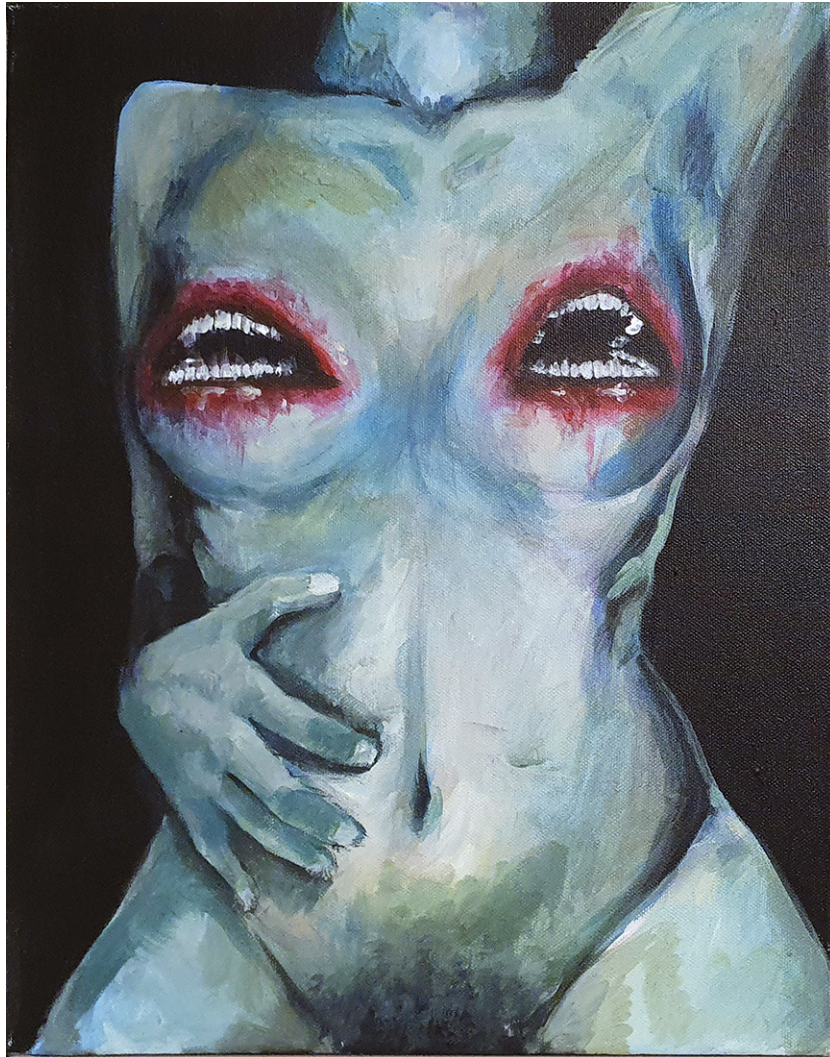
10000 :-

**Lux aeterna**

Av: Svea Lidbo

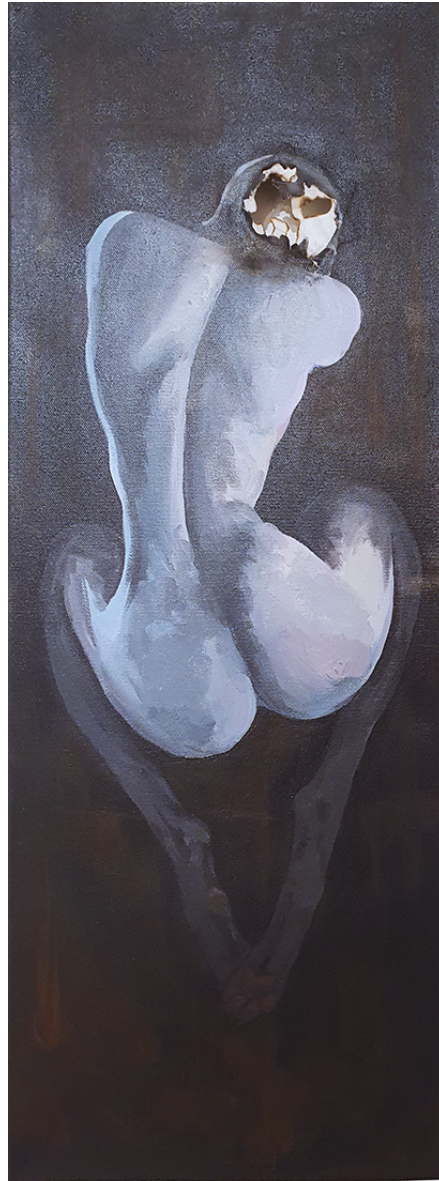
**Mycelium**

Av: Svea Lidbo



She`s Hungry

Av: Svea Lidbo



Unnamed
Av: Svea Lidbo



Machine body

Av: Svea Lidbo



Arbetsplats

Av: Linnéa Ågren

Akryl på papper.

Ett sätt att visa uppskattning för den plats där idéer och tankar skapas, är genom en avbildning. I verket fångas ögonblicket i vardagen.

2500 :-



Bortglömt

Av: Linnéa Ågren

Stilleben i olja.

Jag vill visa hur föremål som funnits undanträngda eller gömda i förråd, bär på en historia, kanske äldre än oss själva. Dessa objekt som blivit bortglömda eller ignorerade under en lång tid, kan i det här verket få en ny mening, ny historia.

(Ej till salu)



Näsan

Av: Moa Elmarsdóttir

Ful, vacker, sne, unik, stor, underbar.
Vem bestämmer vad?

(Ej till salu)

Eternity

Av: Moa Elmarsdóttir

En gestalning av Edward Much's poesi där min tolkning av hans dikt har fått komma till liv.

(Ej till salu)





En låga

Av: Moa Elmarsdóttir

Min skapelse av ljuset som finns i alla mörka ting.
Med symboliken trygghet, säkerhet och värme.

(Ej till salu)

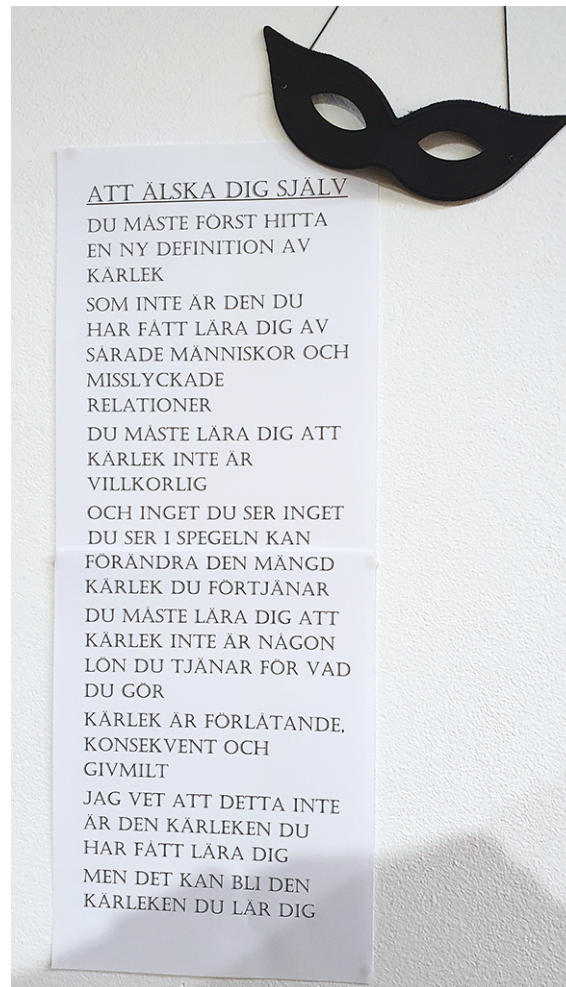


Smärtan är kommen

Av: Moa Elmarsdóttir

En framställning av den smärta som genomgås under röda veckan.

(Ej till salu)





Vad är "Konstigt-Bra"

"Konstigt-Bra" är en ungdomsorganisation som arbetar för ungas rättigheter att skapa och visa konstnärliga uttryck på allmänna platser, och sedan vara involverade i att organisera och medverka i dessa olika utställningar och evenemang.

Vi tror starkt på ungas kraft att själva kunna skapa egna rum för att uttrycka sin konst i, vare sig det gäller måleri, skulptur, poesi eller musik.

Vill du veta mer, kontakta oss!

konstigtbra.se
instagram: @konstigt_bra
info@konstigtbra.se



Skriv något som gör ont på honom.

Det du läser om när magen knyter sig, gestaltas som en svart boxningshandske, det som förargar dig, sårar dig och som ger dig styrkan att orka fortsätta kämpa mot världens fördärv!



Fastknuten, itusågad och ditplacerad.

Med armar som inte när, kan inte försvaras. En mun igensydd med hjälp av decenniernas förtryck. Där sitter hon, helgonet med sår på kroppen. Stirrandes på förövaren, nådens tunga, blott en dag.



Vintergatan

Av: Ludvig Löfgren

På bild kan man se vintergatan och ett grönt ljus från en gatlykta vid Hjälmarens. Tagen på 25 sekunder

f/2.8 och finns lite star trails eftersom stjärnorna rör sig alltid över natthimlen.



Legs

Av: Ludvig Löfgren

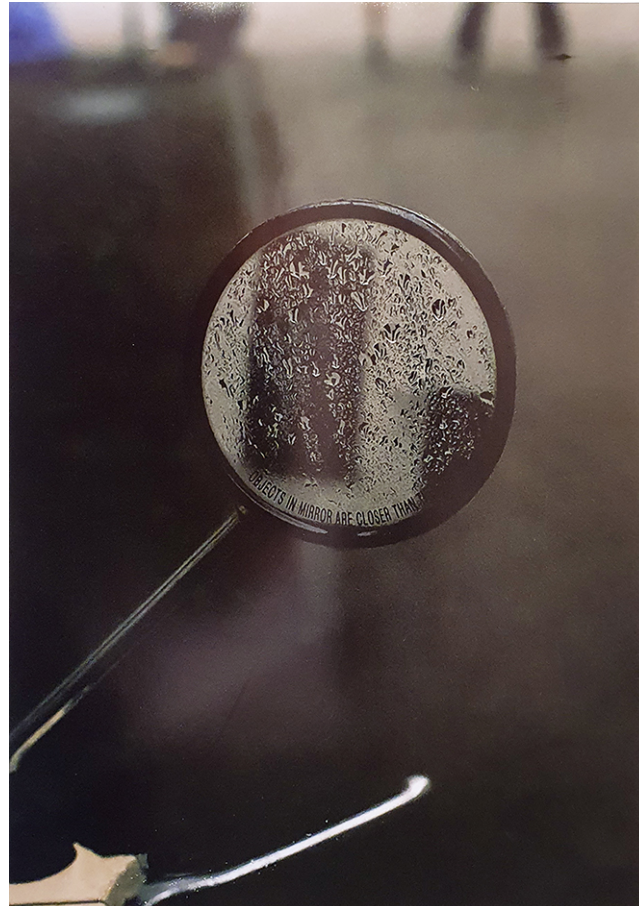
Tidigt en morgon i Hamburgs tunnelbana där endast ett par ben syns med en liten kiosk i förgrunden.



Ludvig Löfgren - 3 foton







**The Fool**

Av: Ida Gillenberg

Gjord i akryl.
Den förmedlar den hopplösa känslan av hjärtkross
och ångesten som följer.

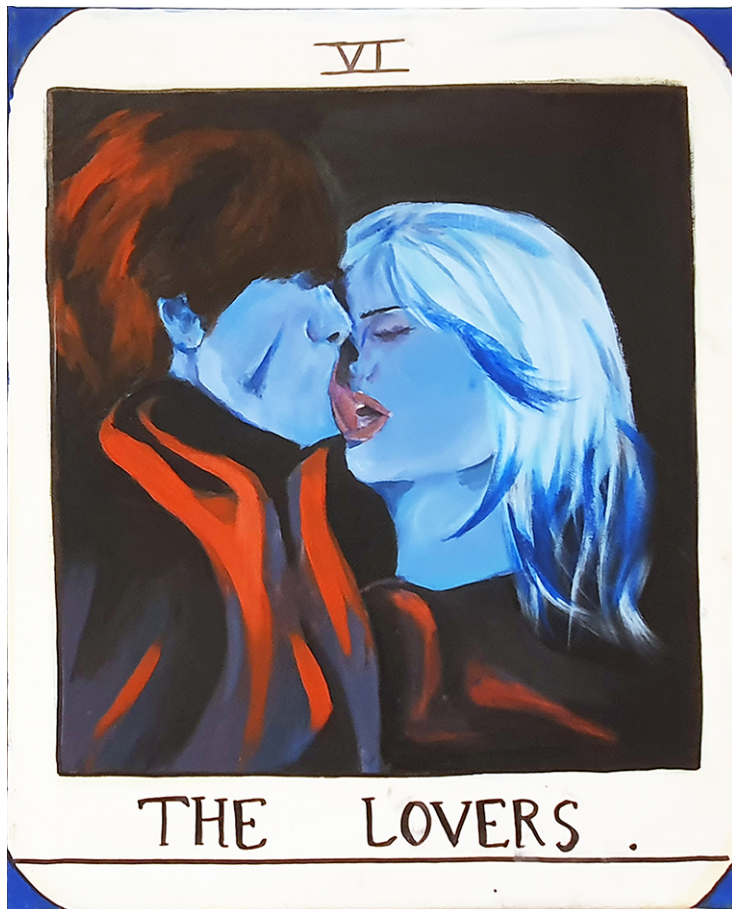
2000 :-

**Instängd**

Av: Ida Gillenberg

Gjord i akryl.
Denna tavla förmedlar känslan av att isolera sig
själv från omvärlden.

(Ej till salu)

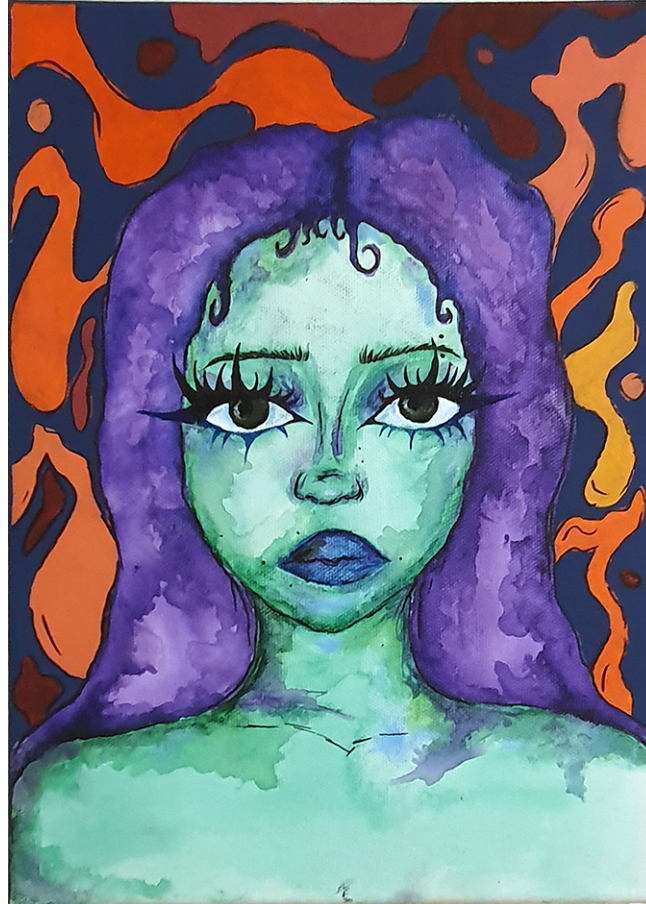
**The Lovers**

Av: Ida Gillenberg

Gjord i akryl.

Den färrmedlar den euforiska känslan av att vara ung och förälskad, även om man vet att det kommer sluta dåligt.

2000 :-

**Dysfori**

Av: Emelie Lindbäck

Gjord i akryl och akvarell.
Den förmedlar känslan av att inte känna sig
hemma i sin kropp.

800 :-

**Fairytale**

Av: Emelie Lindbäck

Gjord i akryl och akvarell.
Den här tavlan ger känsla av spiritualitet och
barndom.

1500 :-



Buddha

Av: Emelie Lindbäck

Gjord i akryl.

Buddha betyder "Den som vaknat upp och förstått tillvarons sanna natur". Jag vill förmedla absolut lugn och sinnesfrid med denna.

(Ej till salu)

**Mirror**

Av: Svea Lidbo

Vad är "Konstigt-Bra"

"Konstigt-Bra" representerar en ungdomsförening som arbetar för att främja ungas rättigheter att skapa och visa konstnärliga uttryck på allmänna platser, och att vara involverade i att organisera och medverka i olika utställningar och evenemang.

Vi tror att ungdomar inte får tillräckligt med möjligheter att sätta sina konstnärliga förmågor på display. Genom att vara en del av denna förening kan individer under 25 år delta i utställningar utan kostnad.

Vi erbjuder vernissage och olika event kostnadsfritt, vilket innebär att alla är välkomna att komma och njuta av konsten. Om du är en ung konstnär mellan 15 och 25 år som söker en plattform för att visa upp dina konstverk, tveka inte att kontakta oss!



konstigtbra.se
instagram: @konstigt_bra
info@konstigtbra.se



TKN spelar: Tim på piano, Neo på bas, Karl på trummor.



